



Les différents stades de la friche.

Le projet KAOTI

sous titre : mini série sur l'agriculture et le défrichage

Ange Turbé, Tao Grondin, Kais Arnaud, Océane Simon et Ilona Naud



L'ILE D'YEU



Date de réalisation du dossier : 22/02/2018

Contexte du projet

Le projet :

Dans le cadre de l'EPI on a travaillé sur la friche et l'agriculture pour préparer le film on a dû interviewer des maraîchers pour apprendre le plus possible sur l'agriculture et la friche pour mieux préparer notre projet.

L'action :

Nous réaliserons un film qui présentera les friches et l'agriculture. Il sera projeté avant les séances de films sous forme de minis-séries par OYA films. Nous contacterons Neptune fm, pour qu'il fasse de la communication à la radio pour toucher le plus de personnes possible.

3) Expliquez pourquoi vous avez choisi cette action au regard de vos recherches :

Cette action exercera nos compétences acquises lors de nos séances d'enseignements pratiques interdisciplinaires. Tant notre capacité à nous adapter à créer des interviews personnalisés pour de nouvelles personnes, pour en savoir plus sur eux, tant par notre capacité à trier des informations, en retirer le superflus et à en extraire l'essentiel. Il nous permettra aussi de donner une idée de ce qu'est vraiment le défrichage, que grâce à lui nous pourrions peut-être créer notre indépendance alimentaire dans 10 ans, au grand public, ainsi tout le monde pourra s'en forger un avis.

Fiche technique de réalisation de votre action

Nous allons faire un mini série de 4 épisodes sur l'agriculture et le défrichage. On va tourner et monter ce film entre Avril et Juin.

Pour réaliser ce film nous allons :

- Tourner la première scène. Cette première scène consiste à présenter la friche de l'île depuis qu'elle a été découverte.

- tourner la deuxième scène. Cette deuxième scène sera une interview de idverde ou il nous expliquera les outils et les techniques à utiliser.

 - Filmer les terrains de Olivier Voisin pour voir ces friches.

 - Aider Remi Girod à défricher

Nous allons essayer de contacter également idverde pour lui demander un interview et en plus filmer ses terrains. Nous le contacterons en mars car pour l'instant il est en congé.

Nous essayons également de contacter la mairie pour avoir l'autorisation de filmer les friches en drones. Nous avons pas pu les contacter pour l'instant nous réessayerons en mars.

Nous aurons du prêt de matériels par OYA films et une aide de montage.

Nous avons voulu faire Incroyable comestible c'est un endroit souvent au milieu d'une villes ou des personnes viennent planter leur plantes et tous le monde peu se servir mais c'était trop compliqué a cause du temps limité.

Comunication :

Nous allons demander pour le passer au cinéma avant les film, à la radio, sur les réseaux sociaux (YouTube) et également essayer de le passer sur France 3.

Vos partenaires

Contacts

Nom de la structure	nom	Métier	Numéros de téléphone	mail	Issue
Id verde	Id Verde	paysagiste	02.51.68.05.31	Pas d'email	Congé jusqu'au 16 mars
Natural paysage	Jonathan Padilla	paysagiste	02.51.59.49.54	naturalpaysage@free.fr	interview
Remi Girod	Remi Girod	maraîcher	06.35.35.87.58	remigirod@orange.fr	Aide a défricher
Terre fertiles	Mathilde barré	Aide les maraîcher		terres-fertile@laposte.net	
Olivier Voisin	Olivier Voisin	paysagiste	06.16.72.65.33	olivalvoisin@hotmail.fr	Visite de ses terrains

Le calendrier

Mois et demi-journées	Mars			Avril			Mai			Juin		
Description des actions	1	2	3	1	2	3	1	2	3			
Préparation pour le comité technique												
Comité technique												
Préparation rendez-vous pour la série												
Interview												
Montage												
Préparation événement												
Publicité												

Le budget

DÉPENSES		RECETTES	
Intitulé des dépenses	Coût	Intitulé des recettes	Coût
Location Matériel	25 euro	Subvention	400euro
Prestation Oya Films	25euro		
Communication	50euro		
Bus	30 euro		
TOTAL	130euro	TOTAL	400 euro

Nous avons pas les prix exacte se sont des estimation